

Fiestas de Nuestra señora del **Carmen**



del 29 de julio al 11 de agosto
Puerto del Carmen 2024

PREGÓN

Flora Eugenio Rodríguez “Florita”

Salón del centro Cívico El Fondeadero



Buenas tardes.

Muchas gracias a la comisión de fiestas por permitir que sea la elegida para dar el pregón de las fiestas de mi pueblo, La Tiñosa.

Soy Flora Eugenio Rodríguez, aunque todos me llaman Florita.

Soy ama de casa, jubilada, aunque hace mucho tiempo tuve una tienda y dulcería mientras mi marido trabajaba en barcos y estaba fuera hasta 6 meses. De hecho, como casi todos los marineros de la época, no vio nacer a sus hijos, menos al más pequeño, ya que cuando él nació trabajaba en los sardinales y volvía a casa más a menudo. Bueno, el más pequeño llegó casi sin esperarlo y mi marido se alegró tanto de la noticia que se emborrachó celebrándolo.

Tengo la suerte de pertenecer a una familia muy grande y, además, muy unida. Tuve 5 hijos, 10 nietos y montón de bisnietos, hasta el punto en que cuando llegó la primera bisnieta, Yanira, ya éramos una familia de 6 generaciones y nos hicieron hasta un reportaje.

Me casé como nos casábamos antes, con 16 años, y al poco tiempo nació mi hija mayor, Mari Nieves.

En ese tiempo vivía en el Varadero, donde hoy está la Heineken, que era la casa de mis abuelos, y que al llenar la marea llegaba a la puerta de atrás, ya que no existía ni la plaza ni nada. La casa estaba pegada a la casa de Amelia Batista y Domingo Suárez, padres de Yolanda. Mari Nieves me salió tan llorona que yo tenía que mecer la cuna tanto que Domingo me sentía, me tocaba en la puerta y me decía:

“Yo sigo, vete tú a descansar”

Y ahí seguía él con la cuna hasta que la niña se dormía. Entonces, la dejaba durmiendo y se iba a su casa. Le daba pena de mí, porque era tan joven que era como una niña para él. Sin duda, era una bellísima persona a la que nunca olvidaré esa ayuda tan grande que me daba.

Decía que soy jubilada, pero no parada. Aún hoy sigo trabajando de voluntaria con Cáritas gestionando el banco de alimentos de la Iglesia, ayudando a muchas familias que lo pasan muy mal por diferentes motivos.

Me siento tan orgullosa y feliz ayudando a tanta gente durante tantos años desde la Iglesia que quiero dar las gracias a todos y cada uno del equipo de Caritas La Candelaria.

Lo hemos hecho con diferentes curas, con José Manuel, con Ricardo, con Agustín y, ahora, con Adrián Sosa. Ellos cambian, pero el resto de voluntarias, y yo misma, seguimos con el trabajo.

Siguiendo con la Iglesia, tengo que contar una anécdota sobre la fiesta de San Patricio, patrón de los irlandeses:

El cura de la época, Ricardo Miranda, y mi hijo Amado gestionaron la compra de un santo de San Patricio para la iglesia con la comunidad irlandesa. Cuando llegó el santo, meses antes de la celebración de la misa y al no tener permiso para colocarlo en la Iglesia,

Ricardo me dice:

“Florita, llévalo para tu casa y escóndelo hasta que llegue el día de San Patricio”

Estuvo tanto tiempo en mi casa que mis amigas me decían que si era mi novio.

Aunque hoy estamos aquí para contarles la historia de mi niñez en La Tiñosa.

Esa Tiñosa que todos los que la conocimos echamos de menos, a pesar de que eran tiempos más duros que los que vivimos ahora, donde nuestros padres, hermanos y maridos se iban meses en barcos para África a pescar; y nosotras, de niñas y con tan solo 12 años, íbamos a trabajar en las tomateras, de sol a sol. De hecho, hasta que llegó el turismo no había otra cosa con lo que ganarse el sustento.

Yo estaba siempre con mis abuelos, Flora y Miguel. Para mí, fueron como mis padres, y los recuerdo juntos con mis hermanos, Paco, Memela, Paquita, Guelillo, Toño y Juan Félix, aunque él llegó mucho mas tarde y de rebote.

Recuerdos muy bonitos con mi abuela seña Flora. Yo era la mayor de mis hermanos y me encargaba a mí de todo, aunque realmente era una niña. Con ella aprendí hasta a cocinar desde niña. Me cogía en su cuadril y me iba diciendo cómo hacer la comida, carne con papas, ropa vieja, bogas en escabeche y mil comidas más, de las de antes, de las buenas...



Y cuando había cine, me decía:

“Vete a ver si la gallinas pusieron huevos”

Si había huevos, nos daba dos huevos a cada uno de los hermanos para venderlos y con ello ir al cine de “Antoñito el Canario”. Recuerdo venderles los huevos a la seña María y a la seña Anita, que luego fue mi suegra.

Y así vivíamos cada día,

En La Tiñosa éramos muy felices con nada y, sin duda, para mí fueron tiempos muy felices a pesar de lo duro que eran los tiempos.

Íbamos a sembrar, mi abuelo con el burro y el arado, mientras yo iba detrás sembrando los granos.

Yo era pequeña, tenía como 7 u 8 años, y siempre me iba con mis abuelos, porque mi padre no estaba casi nunca, porque siempre estaba en Cabo Blanco en la pesca y, cuando venía, si se emborrachaba, mis hermanos y yo nos escondíamos en casa de mis abuelos o de mi tía Inés.

Las fiestas, antes, eran diferentes. Recuerdo que se hacían los bailes en los almacenes junto al bar de Manuel Viña, y mi abuela me llevaba y me sentaba en su falda.

Mi abuela era una mujer de mucho carácter, tanto que en una ocasión, mi abuela había llevado a hacer un vestido a la costurera, como se hacía antes, y cuando llegamos al baile, mi abuela vio a la costurera bailando con el vestido que ella le encargó. Se levantó, fue para donde estaba bailando, la agarró por los pelos y la sacó del almacén y la mandó para la casa a quitarse el vestido, mientras yo la miraba tan asustada que, a pesar de que esto pasó en los años 50, todavía no se me ha olvidado.

Recuerdo también que mi primera clase en la escuela fue en el almacén de Manolito Cabrera. No había nada para sentarse y mi abuelo me hizo una banqueta que todavía tengo en casa.



También iba vendimiar con mi abuelo a unas parras en La Geria. Me montaba en el burro, del cual una vez me caí y me rompí toda la nariz. De camino a las parras, pasábamos por casa de Juana Ferrer, porque a mi abuelo también le gustaba el trago y la señora Juana tenía una tienda pequeña en Mácher con una buena barrica de vino. Al llegar, y cuando Juana me vio con la nariz sangrando, casi lo mata peleando con él, a ver qué le había hecho a la niña, le decía. Pero, si grande fue el pleito de Juana, más fuerte fue el que se llevó de mi abuela y de mi madre.

Antes los tiempos eran más duros y la gente, más bruta...

Otro recuerdo que tengo de esa época es que mi madre nos bañaba en una palangana. En una ocasión, a mi hermano Gelillo, que no quería bañarse, derramaba el agua y mi padre lo cogió desnudo como estaba y lo tiró a una tunera que había cerca. Gracias a nuestra vecina Dolores González que lo vio, se acercó, lo cogió y se lo llevó para la casa.

Si es hoy, lo ponen preso.

Yo tenía suerte y siempre me salvaba al tener conmigo a mi abuela, mujer considerada por los vecinos de La Tiñosa como la más rica del pueblo. Ella y sus hermanos eran dueños de más de media Tiñosa.

Aquí, las fiestas las hacemos en agosto, aunque todavía alguno viene y pregunta que si “el Carmen” se celebra en julio porque aquí lo hacemos en agosto. No entienden que aquí esperábamos a que llegaran nuestros padres, hermanos y maridos de la pesca. Sin ellos, no había fiesta ni pleito y, bueno, algo más también, después de tantos meses sin verlos.

Por eso, para nosotros, la fiesta llegaba en agosto y no antes. Si no estaban ellos, nada de nada.

Las fiestas de La Tiñosa han cambiado tanto que ya no son las mismas que eran cuando yo era chinija, que sólo había bailes. Luego, más tarde, llegaron los ventorrillos y los cochitos, con aquella guagüita loca que daba unos meneos...



Eran fiestas entrañables con la gente del pueblo, muy cercana, muy tradicionales. Ahora todo se ha modernizado.

Si me dan a elegir, me quedo con las fiestas de aquella época, fiestas con la familia y amigos.

Aunque son más de mil historias que podría seguir contando de antes y de ahora, de mayor, pero estaríamos aquí hasta el año que viene.

Así que espero que les haya gustado mi pregón y mi historia....

Muchas gracias a todos y buenas noches.

¡Viva la Virgen del Carmen!





Organiza
Comisión de fiestas · La Tiñosa 2024

Patrocina



Colabora



**PUERTOS
CANARIOS**